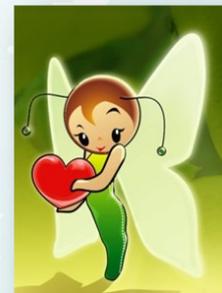


# «СВЕТЛЯЧОК»

Выпуск №38  
Декабрь  
2022 год



## СЕРДЦЕ ДЕТАМ ОТДАЮТ

**«Любовь к своей профессии – залог успеха!»**

*Думала: главное формировать, делать, ваять,  
лепить.*

*Думала: верный маршрут показать, править,  
лечить, учить.*

*Думала: рваться, бороться, рубить, мчаться, копь  
сила несет.*

*А оказалось – всего лишь любить.*

*Только любить! – вот и все.*

*(С. В. Белова)*

Профессия педагог – логопед в детском саду с одной стороны может показаться незаметной, но на самом деле очень важна и нужна дошкольникам. Вот уже 3 года в «Светлячке» логопедом работает квалифицированный специалист Крымовская Маргарита Юрьевна – ответственный и уважаемый коллегами педагог; милая, приветливая, хрупкая женщина, мамочка трёх собственных детей.

Корреспонденты нашей газеты, в канун нового 2023 года, взяли интервью у Маргариты Юрьевны, чтобы поподробнее рассказать читателям об этой профессии, о новых технологиях в логопедии, которые использует в своей работе Маргарита Юрьевна, о том, с чем приходится сталкиваться логопеду в своей работе.

–Я, Крымовская Маргарита Юрьевна в 2005 году закончила ЯГПУ им. Ушинского, факультет дефектологии по специальности логопедия. Получила профессию учитель-логопед. В 2017 году прошла



В этом выпуске

Сердце детям отдают.....	1
О людях хороших.....	4
Говорят дети.....	5
Делимся опытом.....	7
О, спорт, ты—жизнь!.....	16
Конкурс-выставка.....	20

Адрес: г. Переславль—

Залесский, ул. Менделеева,38

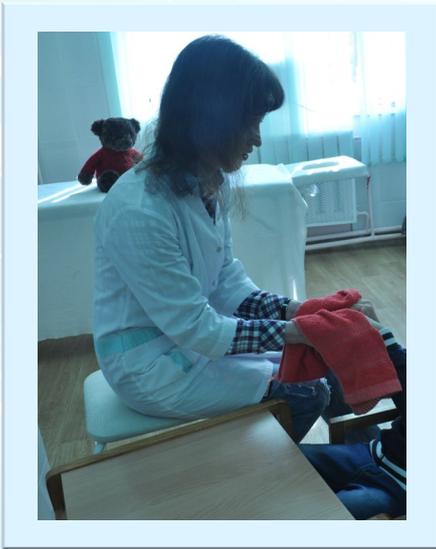
Телефон/факс: 8(48535) 3—

26—73

Адрес электронной почты:

dssvet@pereslavl.ru





## 2. «Криотерапия, как средство устранения гиперсаливации у детей с дизартрией»

Для проведения данной методики понадобятся яйцо (горячее) и кубик льда. Только здесь мы будем накладывать лед и яйцо на губные точки (попеременно). А затем подключим логомассаж. Все это в комплексе даст положительный эффект по устранению гиперсаливации при дизартрии, улучшению мышечного тонуса и чувствительности органов артикуляции.

Оснащение моего кабинета соответствует современным правилам. В кабинете есть зона индивидуальной работы: зеркало с лампой, кушетка для постановки звуков. Весь необходимый инструментарий (постановочные и массажные зонды, зондозаменители) и очень много подручных средств. Много дидактического материала для автоматизации и дифференциации звуков речи. Также различные игры по развитию речи, книги, игрушки.

Стараюсь привлечь родителей к выполнению домашних заданий, общаюсь с ними лично и по видеосвязи, провожу родительские собрания в начале, середине и в конце учебного года. На которых рассказываю о развитии речи ребёнка на данном возрастном этапе, показываю мини мастер-классы по преодолению речевых нарушений у детей.

Наша работа нелегкая, порой возникает много трудностей и препятствий, но любовь к детям и выбранной профессии помогает мне с ними справляться. Я хочу поздравить всех коллег и родителей наших воспитанников с наступающим новым годом и пожелать им успехов в их работе! А логопедам сказать: «Не бойтесь трудностей, препятствий, нет таких препятствий, которые невозможно преодолеть, главное подобрать к ним ключик!»»



Крымская Маргарита Юрьевна,  
логопед детского сада.



С Новым годом!

## О ЛЮДЯХ ХОРОШИХ

### Вместе в жизни и в работе...



В прачечной дело кипит с самого утра. Шипит утюг, крутятся барабаны стиральных машин. В сутки через них проходят десятки комплектов детского постельного белья и полотенце. Стирают сразу две машины, в холодное время года сушится бельё в помещении, а в теплое — на улице, затем тщательно гладится. В прачечной две комнаты — одна для приема, другая — для глажки и выдачи чистого. Есть специальная ёмкость — здесь наволочки и простыни, по

необходимости, проходит дезинфекцию. Белье в группах меняют каждые семь дней. Принимаются из групп комплекты для стирки и сразу же выдаются новые. А трудится здесь вот уже седьмой год Тамара Васильевна Шмелёва. А, впрочем, давайте по порядку....

Когда-то в свои юные семнадцать лет веселая, легкая на подъём Томочка Епишина из сурового Пермского Кизела переехала к нам в Переславль-Залесский и осталась здесь навсегда. Поступила учиться в ГПТУ – 22 на ткача, но судьбой ей была уготована другая дорога. Узнав о том, что набирают слушателей на курсы воспитателей, Тамара решила попробовать себя в новой профессии, ведь с детства получала удовольствие от общения с малышами. И вот, проработав всего месяц помощником воспитателя, Тамара на 30 лет посвящает себя детям уже в качестве воспитателя.

Судьба, в лице мужа – Александра Юрьевича, ждала ее за дверью общежития, в котором жила в то время еще студенткой Тома. Собирались, как водится, на танцы компания парней и девушек, случайно пересеклись на улице, и вот – понравилась бойкому Сашке Тамара, да так, что на всю жизнь.

Работать чета Шмелёвых начала рано – Тамара Васильевна с двадцати лет, а Александр Юрьевич с семнадцати – шофёром в РАЙПО на хлебной машине. Всю жизнь они работают честно, качественно, всех себя отдавая работе.



Так случилось, что впоследствии довелось им работать вместе – 8 лет в Детском саду «Малыш», а теперь и у нас в «Светлячке». Тамара Васильевна трудится в нашем саду машинистом по стирке и ремонту белья с 2016 года, а Александр Юрьевич – рабочим по обслуживанию здания с 2017го.

Это ответственные люди, к которым можно в любой момент обратиться с просьбой, добрые, трудолюбивые. Их любят и уважают не только сотрудники сада, но и дети, которые постоянно радостно их приветствуют.

Сорок шесть лет вместе эти замечательные люди. За это время их дружная семья пополнилась дочерью и двумя внуками. Любимым занятием Тамары Васильевны и Александра Юрьевича стал уход за огородом. Вместе сажают, собирают урожай, ухаживают за ним, и, конечно же, планируют где и как что посадить. Недаром когда-то судьба свела эти две родственные души. А мы очень рады, что в нашем детском саду работают такие хорошие люди.



Лазарева Жанна Сергеевна,  
воспитатель старшей группы «Комарик».



## ГОВОРЯТ ДЕТИ



*Наши дети очень любят рассуждать на разные заинтересовавшие их темы, делиться своим мнением о персонажах новых мультфильмов, комиксов, или размышлять над простыми, как нам, взрослым, кажется вещами. Но, прислушавшись, начинаешь понимать, что в их рассуждениях что-то есть! Это может быть не только забавно, но и поучительно! В преддверии нового года корреспондент нашей газеты «Светлячок» вновь пообщалась с детьми разных возрастных групп, задавая им свои вопросы, и получила ряд интересных ответов. Тем самым копилочка рубрики «Говорят дети» пополнилась! Итак, не будем вас томить...*

**- Друзья мои, скажите, а кого вы считаете своим Героем и почему?**

**-** Мой супергерой – Человек Паук. Он защищает людей от злодеев, может победить даже Халка. Он всё умеет и делает всё сам. А мама скоро будет мне шить костюм Человека Паука, и я буду как он: смелым, сильным и непобедимым! А без костюма ещё плохо получается...



– А мой герой – папа! Он защищает, спасает от волков, медведей, плохих людей. Все говорят, я на него похож, только осталось подрасти.

– Самый главный мой герой – Супермен, он всех защищает, любого человека: и Аню, и Варю, поможет сделать цветочки из бумаги и посуду помыть... Я, когда вырасту, буду Суперменом. Ну, или ещё круче.

**–А сейчас ты тоже всех защищаешь и помогаешь?**

–Нет, я пока ничего не делаю! Я же буду такой как Супермен, когда стану взрослый. А сейчас я ещё готовлюсь, присматриваюсь, учусь.

**- А как вы думаете, ребята, где Дед Мороз хранит до нового года все подарки?**

– Наверное, отдаёт гномикам, а они хранят подарки в лесу. Им везёт, они могут посмотреть все подарки и даже в них поиграть, пока Дед Мороз не видит!

– Все подарки помещаются в волшебных санях Деда Мороза. А потом он едет и выбрасывает их детям. Кто поймает – молодец!

– У него огромный ледяной дом, там он прячет от детей подарки, а потом не хочет их отдавать!

● – Почему?

– Мама говорит, потому что Я не слушаюсь! И еще мама говорит, что хорошие детки делают то, что говорит мама, а не вредничают и капризничают!

**-Как вы думаете, Дед Мороз занимается спортом? Если да, то, каким именно?**

– Да, занимается, он же такие тяжести таскает в мешке. И еще ему надо в трубу залезать, а для этого надо делать зарядку по утрам, отжиматься и пресс качать. А еще, он, как мой дедушка, штангу поднимает. Ну, да, я так думаю.





– А я думаю, что они вместе со Снегурочкой катаются на лыжах, коньках, ватрушках. И с ними еще снеговики и гномы. Чем им в лесу ещё заниматься то!?

**- А, что любит есть на завтрак Дед Мороз?**

– Он точно любит конфеты, мороженое, ириски, он же – Сладкоежка!

**- Но это же вредно для зубов?**

– А у него уже нет зубов, он же старенький! Он просто потом горлышко прополощет, брови и бороду причешет, так все престарелые люди делают...

Как же хорошо, что наши дети искренне верят в чудо, волшебство, существование Деда Мороза и Снегурочки. А самое главное, они верят, что добро и хорошие поступки всегда одержат победу над злом и несправедливостью! Всех с наступающим Новым годом и Рождеством!

Комарова Олеся Владимировна,  
воспитатель средней группы «Пчёлка»  
и воспитанники групп «Жучок», «Комарик»,  
«Кузнечик» и «Пчёлка».

## ДЕЛИМСЯ ОПЫТОМ

Вы замечали, как внимательно дети слушают педагога, когда он рассказывает им сказку, и как быстро они начинают отвлекаться, если он читает ее в книге? Что привлекает их в первом случае? Дети больше любят и лучше запоминают импровизированные истории, чем заученные тексты. Чтобы научиться правильно и интересно рассказывать, эффективно использовать это умение в работе, предлагаем познакомиться с методом сторителлинга.

Термин «сторителлинг» возник от английского слова *storytelling* и в переводе означает «рассказывание историй, способ передачи информации и нахождение смыслов через рассказывание историй».

Сторителлинг – это повествование мифов, сказок, притч, былин. Сами рассказы могут быть как о выдуманных (книжных, сказочных, мультипликационных), так и о реальных (детях группы, самом педагоге) героях. Они похожи на сказки, поскольку мораль в них скрыта.

Методику сторителлинга разработал глава крупной корпорации Дэвид Армстронг. Он считал, что истории, рассказанные от своего имени, легче воспринимаются слушателями, они увлекательнее и интереснее, чем читаемая книга.

Чем этот метод может быть полезен в работе с детьми? В этом году наши открытые занятия по нетрадиционному рисованию были проведены как раз с использованием сторителлинга. Наши педагоги охотно делятся опытом.

## ВЕТОЧКА РЯБИНЫ



26 октября 2022 года открытое занятие по технологии «сторителлинг» прошло в средней группе «Бабочка».

Тема занятия — «Веточка рябины». На занятии присутствовали 6 детей, длительность занятия – 20 минут, что соответствует нормам СанПиНа, предусмотренных для данного возраста.

В самом начале занятия я рассказала детям интересную историю из своего детства, демонстрируя главных героев рассказа на магнитной доске. В истории говорилось о рябине, её смене нарядов, в зависимости от времени года. Ребята внимательно слушали, а затем, «превратившись в птиц», поиграли в подвижную игру, чтобы немного отдохнуть.

По мотивам истории, совместно с педагогом, ребята нарисовали каждый свою веточку рябины, используя гуашевые краски, кисти и ватные палочки (техника нетрадиционного рисования).

В конце занятия каждый ребёнок получил в подарок силуэт птички- синички, которая прилетела к ним, полакомиться вкусными, полезными ягодами рябины. Ребята приклеили её на свой листок, где была изображена рябиновая веточка.

Вот так легко и с пользой прошло открытое занятие в средней группе «Бабочка».

Павлова Анастасия Алексеевна,  
воспитатель средней группы «Бабочка»

## В ГОСТИ К НАМ ПРИШЛА МАТРЁШКА



*Алый шелковый платочек,  
Яркий сарафан в цветочек,  
Упирается рука в деревянные бока.  
А внутри секреты есть  
Может, три, а может, шесть.  
Разрумянилась немножко  
Наша русская .....( матрешка).*

Матрёшка привлекает внимание не только детей, но и взрослых своей красочностью и неизменным «секретом».

Идея разборной русской народной куклы послужила интересным сюжетом к проведению занятия во второй младшей группе «Стрекоза».

Я познакомила детей с историей рождения Матрешки и со значением нового для детей слова «сарафан».



К ребятам в гости пожаловала круглолицая, румяная Матрешка.

Она пришла не одна, а с подружками. Дети с интересом рассматривали её русский народный костюм: сарафан и платок. Матрешки станцевали для детей танец «Ладушки». На звуки веселой мелодии к ребятам пожаловала матрешка Даша, которая рассказала о своей проблеме. О том, что ее младшие сестры ушли из дома, и она никак не может их найти. Даша показала фотографии сестренок, но ребята заметили, что фото черно-белые и не разукрашены.

Малыши отправились в мастерскую, где им было предложено украсить матрешек в яркие сарафаны с помощью ватных палочек. Дети были настоящими мастерами - умельцами. На занятии были закреплены знания цветов, понятия «один», «много». У ребят возникло желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества, появился интерес к народным игрушкам. В завершении дети украсили своих матрешек в яркие сарафаны и показали свои работы гостям, присутствующим на занятии. Гости с удовольствием помогли ребятам найти, притаившихся за домиком младших сестренок матрешки Даши.

Ребята очень гордились проделанной работой. Знакомя детей с исконно-русской народной игрушкой, традициями, обычаями, мы уделяем внимание духовному воспитанию, формируем творчески развитую личность.



Сорокина Анжела Николаевна,  
воспитатель младшей группы «Стрекоза»

## БЕРЕЗОВЫЙ ЛИСТОК

Открытое занятие по рисованию в средней группе «Пчёлка» прошло 26 октября во второй половине дня.

Поприветствовав гостей, воспитатель обратила внимание детей на деревья, которые видны за окном их группы, и за изменениями которых они наблюдают круглый год. Без труда ребята назвали берёзку и рассказали, как меняется её листва, в зависимости от времени года, о серёжках, берёзовом соке и о том, что она является символом нашей великой страны России.

Затем воспитатель обратила внимание детей на листочки берёзки – ажурные, похожие на маленькие сердечки. Вот





их и предстояло сегодня нарисовать ребятам. Но, перед этим воспитатель рассказала детям сказку о любопытном берёзовом листочке. О том, как он появился на свет, как радовался тёплому весеннему солнышку, пению птиц, своим братьям, таким же листочкам, как и он. Как с наступлением осени превратился из зелёного листочка в жёлтый и восхищался тому, что теперь похож на солнышко! А затем его бережно подхватил ветерок, и он полетел, как птица, медленно опускаясь на землю...

Дети, по предложенной воспитателем схеме, красками нарисовали жёлтенький берёзовый листок и дослушали сказку воспитателя. Конечно, после того, как листочек опустился на землю, он не умер, а уснул под толстым и пушистым слоем снега, а с приходом весны проснулся и вновь показал свой любопытный язычок из лопнувшей берёзовой почки. А с приходом осени вновь опустится на землю.... И так будет всегда!

Калугина Елена Викторовна,  
воспитатель средней группы «Пчёлка»

## ЛОЖКИ-ИГРУШКИ



В октябре в нашем детском саду прошла неделя открытых занятий с элементами сторителлинга. Данная технология предполагает наличие рассказывания или «сказительства» с целью привлечения внимания и интереса детей дошкольного возраста.

Ребята средней группы «Пчёлка» со своим воспитателем Комаровой Олесей Владимировной с помощью «волшебного клубочка» попали в город «Мастеров». Там они познакомились с мастером-ложечником и его любимой дочкой, которых в народе прозвали Иван – «золотые руки» и Алёнка – «волшебная кисточка» за их редкое умение и талант в изготовлении деревянных ложек.

С большим интересом дети слушали увлекательную историю создания ложек – украшалок, ложек - помогалок, ложек – музыкантов, разыгрывая её на развивающей доске с помощью ярких картинок на липучках. А затем решили помочь Алёнке «оживить» ложки и сделать из них игрушки. С помощью своих «волшебных» красок они «оживили» ложки и разыграли с ними весёлый хоровод.

А игра на настоящих деревянных ложках стала музыкальной паузой на занятии и порадовала ребят и всех присутствующих.

После увлекательной, творческой работы юные «мастера» получили медали и поместили рисунки на выставку детского творчества, чтобы порадовать своих родителей!

Комарова Олеся Владимировна,  
воспитатель средней группы «Пчёлка»

## БЕРЕЗЫ РОССИИ



28 октября 2022г. в подготовительной к школе группе «Жучок» воспитателем Сотониной Еленой Анатольевной было проведено открытое занятие по изобразительной деятельности «Березы России», с использованием новой технологии – сторителлинг.

Я поставила перед собой следующие задачи данной образовательной деятельности:

– способствовать формированию у детей патриотических чувств– любви к родной природе, посредством расширения их знаний о березе как символе нашей великой страны;

– развивать интерес к русскому народному творчеству, знаменитым художникам России; – развивать творческое воображение, память, речь, внимание.

В предварительной работе мы с детьми рассматривали картины художников, которые рисовали березку в разное время года, заучивали стихотворение «Люблю березку русскую!» А. Прокофьева.

Начала я свое занятие с путешествия по разным странам, из которых были привезены памятные сувениры. Дети должны были отгадать, какой стране принадлежит каждый из них. Я рассказала детям о достопримечательностях разных стран, которыми местные жители очень гордятся. Затем я показала детям картину русского художника Дмитрия Ревякина, на которой изображена живописная березовая роща. Я рассказала детям, что эту картину я привезла из старинного русского города Кострома, который стоит на берегу реки Волга. Там я познакомилась с этим художником, и он поведал мне удивительную, волшебную историю этой картины.



Мы внимательно рассмотрели картину и красивые березы, изображенные на ней. Далее я использовала на своем занятии прием – сказительства (сторителлинг) и поведала детям старинную легенду о красавице девице, которую злая ведьма превратила в деревце. А деревце то люди полюбили за чистоту и красоту и назвали его березкой - берегиней. И нет на Руси дерева прекраснее березы, её называют – красавицей русского леса. Дети слушали волшебную историю с большим интересом, а затем приступили к рисованию березки на сувенирной тарелочке. С помощью поролоновой губки дети сделали фон, тонкими кистями нарисовали ветки, а ватными палочками листву березки. У детей получились очень красивые, живописные сувенирные тарелочки на память об этом занятии.

Сотонина Елена Анатольевна,  
воспитатель подготовительной группы «Жучок»

## МАЛЕНЬКАЯ ФЕЯ



Разрабатывая данный конспект занятия для младших дошкольников по рисованию, с использованием сторителлинга, я, прежде всего, учитывала возрастные, психические и индивидуальные особенности детей данной группы. Проанализировав, я определила цели, задачи, содержание, форму проведения НОД, методы, приемы и средства, необходимые для его положительных результатов.

Мною были поставлены и в дальнейшем благополучно выполнены следующие задачи:

- продолжать учить детей использовать для рисования разные нетрадиционные материалы (в этот раз это были вилки);
- закрепить знание цветов – желтый, красный, зелёный;
- продолжать развивать навыки художественного экспериментирования с цветом, формой, линией; мелкую моторику рук, творческую активность;
- активизировать речь детей, побуждая повторение слов за воспитателем.

Для обеспечения интереса детей к теме, эмоционального отклика на неё, я создала проблемную ситуацию, рассказав детям сказку о том, как на цветочной поляне, где жила Маленькая Фея, поселилась злая и холодная Колдунья. Она напустила вьюгу и холод на полянку, и все цветы заморозила. Все стало белым, а Маленькая Фея лишь успела капнуть желтую Красочку и от холода тоже уснула. Капля желтой краски превратилась в солнце, которое стало отогревать землю. Я предложила ребятам помочь маленькой Фее нарисовать цветочки, используя пластмассовые вилочки, окуная их в краску и оставляя отпечатки на стебельках. Поляна превратилась в яркий ковёр жёлтых и красных тюльпанов. Рисование нетрадиционным способом вызвали у детей положительный, эмоциональный фон процесса обучения, повысили речевую активность детей и сохраняли интерес на протяжении дальнейшей деятельности.



После того, как ребята дорисовали цветы, полянка ожила, и Фея проснулась, а я продолжила свою сказку... Взяв Колдунью за руку, Маленькая Фея почувствовала, что злое сердце Колдуньи оттаяло, и она превратилась в добрую волшебницу, которая осталась жить на поляне и оберегать её от несчастий.

Новицкая Ирина Дмитриевна,  
воспитатель младшей группы «Паучок»

## ПУТЕШЕСТВИЕ НА ЯРМАРКУ МАСТЕРОВ



В рамках недели открытых занятий с использованием инновационной педагогической технологии с красивым названием «сторителлинг» воспитатели группы «Комарик» провели свои открытые занятия. Одним из них было занятие по нетрадиционному рисованию в рамках Года народного искусства «Путешествие на ярмарку мастеров». Проводилось оно с использованием интерактивной доски ActivBoard и программы ActivInspire. Началось наше путешествие с того, что дети увидели

убранство русской избы, вроде бы пустое, но взяв веник, для того, чтобы немного прибраться там, они увидели Домовёнка, который прятался в печке. Домовёнок, которого звали Яша, нашептал на ушко воспитателю, что у него горе – пропало близкое ему существо. Ребята, отгадав загадки, узнали, что оказывается это сестра Яши Глаша ушла на Ярмарку мастеров и пропала. И тут началось наше путешествие. Дети, вслед за Глашей, посетили городки Гжель и Городец, село Хохлома, узнавая о том, какие народные промыслы в них процветают и чем они отличаются друг от друга. Передвигались между ними ребята способом, который выбирали сами – с помощью «кубиков историй» и веселых прибауток в народном стиле. Закреплением полученных знаний стало задание, в котором нужно было разложить предметы, представленные на экране по сундукам. Каждый сундук относился к тому или иному народному промыслу. С этим заданием воспитанники справились на ура и нашли, наконец-то, Глашу. Домовёнушка показала им свои работы, которые сделала во время путешествия, и попросила показать, что умеют ребята.

На следующем этапе занятия дети создавали свои произведения деревянной палочкой на дисках, с использованием техники грагтаж.

Тема была свободной, и поэтому все работы получились разными, индивидуальными. В заключении ребята украсили их стразами.

Получилось очень красиво.

Занятие воспитанникам очень понравилось. На

нем они узнали много нового. При помощи

интерактивной доски и «кубиков историй»

приняли непосредственное участие в развитии

его сюжета, а изготовление собственных

произведений искусства явилось главной,

важной завершающей его частью, позволившей

им прикоснуться к прекрасному в доступной возрасту форме.



Лазарева Жанна Сергеевна,  
воспитатель старшей группы «Комарик»



## СПАСАТЕЛИ МОРЯ



В рамках недели Педмастерства в группе «Комарик» прошло открытое занятие по рисованию, с использованием технологии «сторителлинг» – «Спасатели моря».

С экрана к ребятам обратился маленький Дельфинёнок с просьбой помочь ему «оживить море». Он рассказал ребятам, что, нырнув в море, он не увидел – ни рыб, ни морских жителей. Даже дно было пустое. Что произошло с его любимым морем, он не понимал и очень волновался, что оно так и останется пустым и

скучным! Для оживления водоёма нужна была помощь ребят. Дети вспоминали, что растёт на дне моря, кто в нём обитает? Когда дети рисовали названный объект, он появлялся перед ними на импровизированном море. Кораллы на дне появились, с помощью нетрадиционной техники рисования «кляксографии», крабик прятался у ребят на столах под ракушками, а рыбок самых разнообразных форм и расцветок ребята нарисовали сами. Море оживило! Какое оно красивое и манящее, ласковое и тёплое, полное друзей. Дельфинёнок был очень счастлив и благодарен ребятам.

И дети были счастливы, что помогли «оживить море» и найти себе новых друзей.



Шуплецова Светлана Геннадьевна,  
воспитатель старшей группы «Комарик»

## РОСПИСЬ МАТРЁШКИ

26 октября в подготовительной группе «Кузнечик» прошло открытое занятие «Роспись матрёшки», с использованием технологии «сторителлинг» (сказательство). Целью занятия было – приобщение детей к истокам русской народной культуры через изобразительную деятельность.

Оксана Вячеславовна рассказала детям увлекательную сказку о Матрёшке. В ней говорилось о том, что в некотором царстве, деревянном государстве у дочери царя Ивана было всё, что она не пожелает, но только игрушек у неё не было. Попросила Маша батюшку вырезать из дерева себе куколку. Не смог отец отказать любой дочери и смастерил куклу, да с секретом! А, чтобы игрушка стала красивой, отнёс её художнику. Расписал мастер Машину куклу, да так у него красиво получилось, любо дорого поглядеть! Не могла Маша нарадоваться своей Матрёшке. Да, только мастер не знал, что внутри её ещё восемь сестёр умещается, и они остались нераскрашенными, безликими.



Воспитатель предложила детям почувствовать себя мастерами и самим раскрасить оставшихся сестёр Матрёшки.

Перед началом работы ребята размялись и приступили к выполнению задания. После окончания работы, ребята продемонстрировали свои Матрёшки, выстроившись от самой большой к маленькой.

«С тех давних пор, – продолжила свою сказку воспитатель, – полетела весть о Машинной Матрёшке по всей Руси и за пределы её. И во многих городах, деревнях и сёлах стали делать таких кукол. Звали их всех одинаково – Матрёшка, а наряды были у всех разные. И только по наряду тому можно было сказать, откуда эта Матрёшка к нам в дом пришла. Вот теперь и про ваши Матрёшки все узнают!»

По окончании занятия ребята рассматривали работы друг друга и радовались получившемуся результату. Все остались довольны до конца дня!

Ускирёва Оксана Вячеславовна,  
воспитатель подготовительной группы «Кузнечик»

## ШКОЛА МОЛОДОГО ВОСПИТАТЕЛЯ НА БАЗЕ НАШЕГО ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ



Президент Владимир Путин официально объявил 2023 год в России «Годом педагога и наставника». Как отмечается в президентском указе, решение принято в целях признания особого статуса педагогических работников, в том числе тех, кто ведёт наставническую деятельность.

В нашем муниципальном городском округе уже не первый год организована работа с начинающими педагогами в Школе Молодого Воспитателя, под руководством Комаровой Олеси Владимировны, воспитателя высшей квалификационной категории МДОУ детский сад «Светлячок».

Работа с молодыми педагогами строится согласно годовому плану, составленному с учётом запросов и трудностей начинающих педагогов. В течение учебного года молодым специалистам предстоит разобраться во многих вопросах: «Каким должен быть современный воспитатель?», «Как выбрать из такого многообразия предлагаемых методик, технологий, методов самые эффективные в работе с дошкольниками и их родителями?», «Как правильно и эффективно организовать работу с дошкольниками в соответствии с ФГОС ДО»? «Какова роль самого воспитателя в формировании профессиональных и личностных качеств, свойственных современному педагогу»? И многих других...



Вводное заседание 2022- 23 учебного года ШМВ традиционно стало знакомством с новыми участниками, на котором молодые педагоги рассказывают о себе, о своих первых шагах в профессию, профессиональных и личностных качествах, делятся впечатлениями о специфике работы с дошкольниками и их родителями. Хочется отметить, что к выполнению задания участники ШМВ подходят творчески: готовят видеоролики,

презентации, мини эссе, а это говорит о том, что многие из них открыты к новым знаниям, готовы к интересным знакомствам и стремятся к профессиональному росту.

Разнообразные формы заседаний, такие как тренинг, семинар-практикум, открытые занятия, круглый стол помогают более эффективно проработать и разобрать каждую тему и способствуют развитию познавательного интереса к профессии.

Мы надеемся, что данная деятельность поможет привлечь в нашу профессию молодых, талантливых, креативных педагогов, заинтересованных в повышении уровня своего профессионализма.

В преддверии Нового года молодые педагоги Школы Молодого Воспитателя от всей души желают своим коллегам и всем читателям газеты «Светлячок» профессионального успеха, вдохновения, семейного благополучия и ясного, мирного неба над головой!



Комарова Олеся Владимировна,  
воспитатель МДОУ «Детский сад «Светлячок»,  
Руководитель городской Школы Молодого Воспитателя

## О СПОРТ, ТЫ—ЖИЗНЬ!

### СПОРТИВНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ «ПРОЩАНИЕ С ОСЕНЬЮ»

8 и 9 ноября в старших и подготовительных группах нашего детского сада, прошли осенние спортивные развлечения «Прощание с осенью».

Для проведения развлечений, творческой группой педагогов ДОУ по физкультурно- оздоровительному направлению был оформлен спортивный зал в соответствии с тематикой праздника. На дворе холодно, а у нас в зале царит теплая, доброжелательная атмосфера. Развлечение началось с разминки в виде физкультминутки.





Затем, ребята весело играли в подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Возьми листочек», «Листопад», «Перелётные птицы» и т.д. Также им были предложены игры-эстафеты.

А с каким азартом они ходили по «лужам» с зонтиком и в калошах, собирали овощи и фрукты, возили на тачках урожай! В подготовительных группах был настоящий бой за сохранение урожая: собирали картофель, грузили капусту. Овощи

перевозили на овощную базу.

Во время отдыха, дети отгадывали «осенние» загадки, играли в игры-кричалки.

Было много трудных упражнений на ловкость, силу, меткость и скорость. Участники проявили также и умение работать в команде, чувствовать друг друга и поддерживать во всем.

За каждое правильно выполненное задание команды получали листок. По итогам эстафет, победила Дружба!

В завершении Осень угостила всех ребят вкусными, сочными яблоками.

Программа развлечений была довольно насыщенной, поэтому юным спортсменам нужно было показать не только индивидуальную подготовку, но и умение работать в команде. Спортивный задор и желание добиться победы для своей команды захватывали детей настолько, что они не замечали происходящего вокруг. Все старались изо всех сил прийти к финишу первыми. Атмосфера спортивного развлечения была и радостная, и в тоже время напряженная. Ребята очень переживали за своих товарищей, радовались победам и огорчались неудачам.

Спортивные праздники в детском саду являются одними из самых любимых у нашей детворы.



Праздник Осени получился ярким и увлекательным. Воспитанники получили много позитивных эмоций.

Новицкая Ирина Дмитриевна,  
инструктор по физической культуре





# КОНКУРС ДОУ «ЁЛОЧКА 2022»



Старшая группа «Комарик»



Группа раннего развития «Улитка»



Младшая группа «Стрекоза»



Подготовительная группа «Жучок»



Средняя группа «Бабочка»



Группа раннего развития «Мотылёк»



Старшая группа «Божья коровка»



Группа раннего развития «Муравей»



Младшая группа «Паучок»



Средняя группа «Пчёлка»



## До новых встреч!

