**«ГДЕ КАКИЕ ЗВУКИ ЖИВУТ И КАК ОБРАЗУЮТСЯ»**

**ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ** произносятся так, что воздух выходит свободно, преграды не образуются. Работает только голос – «гласные звуки»:

Широко открыть рот, включить голос – **А**

Округлить губы бубликом, включить голос – **О**

Вытянуть губы трубочкой, включить голос– **У**

 Улыбнуться, немного приоткрыть рот, спеть ласково –**И**

Спеть сердито: **Ы**. Если не получается, чуть выдвинуть подбородок, поднять плечи.

Улыбнуться, приоткрыть рот. Спеть : **Э**

 Полезно загадывать гласные звуки, произнося их беззвучно, губами;

- выполнять упражнение на повторение рядов гласных, меняя их последовательность: **А-У-И, У-И-О, О-И-А, А-У-Э-О…**

- прохлопывать слова, произнося по слогам, пропевая гласные звуки (сколько гласных звуков, столько и слогов), определяя длину слова : МАК, МУ-ХА, МА-ЛИ-НА; КОТ, КОШ-КА, КО-ТЯ-ТА…

**СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ** произносятся так, что воздух встречает преграду.

Преграды образуются

- губами, пострелять губками: П-П, Б-Б, М-М;

- языком и зубами (передней частью языка и верхними зубами, но «искать» звук можно на прикусе, межзубно), пострелять язычком : **Т-Т-Т, Д-Д-Д, Н-Н-Н, Т-Т-Т, Л-Л-Л;**

- задней частью языка и горлышком (мягким нёбом): **К-К-К,** **Г-Г-Г** – горлышко щёлкает, а если подышать на язык: **Х-Х-Х;**

- верхними зубами и нижней губой, нужно подуть: **Ф, Ф, Ф,** подуть с голоском**: В. В, В;**

- кончиком языка и нижними зубами ( опустить кончик языка за нижние зубы ), нужно подуть – «холодный ветерок» - дуть плавно **: С-С-С,** включить голосок**: З-З-З;** подуть коротко, толчком: **Ц, Ц, Ц** и снова плавно: **С-С-С.**

- кончиком языка и бугорками на твёрдом нёбе (альвеолами), подуть на язык вверху плавно – «тёплый ветерок»: «сердитая змея» - **Ш-Ш-Ш,** включить голосок, «сердитый жук» - **Ж-Ж-Ж;** подуть коротко, толчком: **Ч-Ч-Ч,** подуть плавно, ласково, ближе к верхним зубкам: **Щ-Щ-Щ** и снова подуть на язык сердито, плавно, на бугорках: **Ш-Ш-Ш.**

- кончиком языка и бугорками при плотно прижатых боковых краях языка, кончик языка вибрирует, работает, как «моторчик»: **Р-Р-Р.** Следить, чтобы вибрировал именно язык, а не мягкое нёбо или маленький язычок в горле.